



## Cómputos Rorschach

Lic. Margarita Artusi

Rorschach	Fórmula	Valor esperable
<b>• Respuestas</b>		
<b>R</b>	Cantidad de R principales	Adultos: 25-30 Adolescentes: 15-25
<b>Ad.</b>	Cantidad de R adicionales	
<b>• Tiempos</b>		
<b>TPR</b> Tiempo promedio por respuesta	$\sum$ Tiempos Totales (TT) $\div$ R	30"-50"
<b>TRC</b> Tiempo de reacción al Color	$\sum$ TR L. II, III, VIII, IX y X $\div$ 5	$\neq$ Significativa entre TRC y TRG: 10" o más
<b>TRG</b> Tiempo de reacción al Gris	$\sum$ TR L. I, IV, V, VI y VII $\div$ 5	$\neq$ Significativa entre TRC y TRG: 10" o más
<b>• Localizaciones</b>		
<b>W%</b>	$\sum$ W x 100 $\div$ R	20%-30% 4-7
<b>D%</b>	$\sum$ D x 100 $\div$ R	60%-70%
<b>Dd%</b>	$\sum$ Dd x 100 $\div$ R	Dd + S = 0%-10%
<b>S%</b>	$\sum$ S x 100 $\div$ R	Dd + S = 0%-10%
<b>SC%</b>	$\sum$ SC x 100 $\div$ R { }	
<b>App</b>	Subrayado-Barra o ( )	
<b>W/M</b> Índice de aspiración	R W y Det. Movimiento humano	3-4 / 1
<b>• Determinantes</b>		
<b>Det.</b>	Cantidad de Determinantes	
<b>M</b>	Cantidad de Movimientos humanos	3-5 M+
<b>FM</b>	Cantidad de Movimientos animales	>M
<b>Fc</b>	Cantidad de Texturas	2-3 Fc+
<b>F%</b>	$\sum$ F x 100 $\div$ Det.	20%-50%
<b>F+%</b>	$\sum$ Calidad de las F (+: 1; + -: 0,5; - -: 0,25; -: 0) x 100 $\div$ F	80%-95%
<b>Fext%</b>	$\sum$ Nivel Formal de los Det. (1ero: 1; 2do: 0,5; 3ero: 0) x 100 $\div$ Det.	80%-95%
<b>F+ext%</b>	$\sum$ Calidad Formal de los Det. (+: 1; + -: 0,5; - -: 0,25; -: 0) x 100 $\div$ Det.	75%-90%
<b>Ma/Mp</b>	Movimientos humanos activos y pasivos	2 o 3 Ma / 1 Mp
<b>• Fórmulas vivenciales</b>		
<b>Prop.C</b> Proporción Color	$\sum$ de R de VIII, IX y X x 100 $\div$ R 30%-40%: Ambigüal Más de 40%: Extratensiva Menos de 30%: Introversiva	30%-40%
<b>M/C</b> Primera FV	M / Suma color (FC: 0,5; CF: 1; C: 1,5) M = C: Ambigüal M < C: Extratensiva M > C: Introversiva	



<b>FM+m/c+C'+k+K</b> Segunda FV	$\sum$ de los Det. correspondientes (de cualquier nivel formal) FM+m = c+C'+k+K: Ambigüal FM+m < c+C'+k+K: Extratensiva FM+m > c+C'+k+K: Introversiva	
	Las <b>FV</b> pueden ser: Coartadas (0 / 0); Coartativas (1-2 / 1-2) o Dilatadas (3 o más / 3 o más).	
<b>• Contenidos</b>		
<b>Cont.</b>	Cantidad de contenidos	
<b>H+A/Hd+Ad</b> Índice de integración	$\sum$ de todos los H y A y $\sum$ de todos los Hd y Ad	H+A > Hd+Ad (al menos el doble de H+A)
<b>A%</b> Índice de estereotipia	$\sum$ A y Ad x 100 ÷ Cont.	30%-50%
<b>Vit%</b>	$\sum$ Vit x 100 ÷ Cont.	60%-70%
<b>Am%</b>	$\sum$ Am x 100 ÷ Cont.	30%-40%
<b>Pert%</b>	$\sum$ Pert x 100 ÷ Cont.	0%-10%
<b>Sin%</b>	$\sum$ Sin x 100 ÷ R	0%-20%
<b>• Frecuencia</b>		
<b>IR</b> Índice de realidad	Puntaje de R de L. III, V, VIII y X	5-7
<b>P%</b>	$\sum$ (P + (P)) x 100 ÷ R	25%-45%
<b>O%</b>	$\sum$ O x 100 ÷ R	3%-50% (O+)
<b>• Det. múltiples</b>		
<b>DM%</b>	$\sum$ DM x 100 ÷ R	0%-20%
<b>IC%</b> Índice de conflicto	$\sum$ DMNI x 100 ÷ R	3%-12% o 15%